

Le tue opere sono meravigliose

Capo 3

Re Fa Re4 Fa4 Re Fa Re4 Fa4

O Geo - va, il tuo Re - gno è in con - ti - nua at - ti - vi - tà.
...no - re ci hai da - to: la - vo - ra - re in - sie - me a te,

Re Fa Re4 Fa4

Mi gui - da nel com - pren - de - re poi la
par - la - re del tuo Re - gno e di

Re Fa Re4 Fa4 Re Fa Re4 Fa4

tu - a vo - lon - tà. La lu - ce che il tuo schia -
ciò che por - te rai! Ci dai in - ten - di - men -

Re Fa Re4 Fa4

vo dà "ri - splen - de sem - pre più", e
to e c'in - se - gni a vi - ve - re; la

Mim7 Solm7 Re/Fa# Fa/La Sol Sib

gra - zie ai pas - to - ri tuoi non so - no so - lo mai.
pa - ce che pro - via - mo noi è so - lo gra - zie a te!

La4 Do4 La Do Re Fa Re4 Fa4

Ad o - gni con - gres - so io de -
Con bel - le can - zo - ni il mio

Re Fa Re4 Fa4 Re Fa Re4 Fa4

lu - sa non sa - rò, di - rò: "È il più bel -
cuo - re a - pro a te. E a - do - rar - ti in

Le tue opere sono meravigliose

lo - che - io ab - bia vi - sto mai!" Le
fa - mi - glia ve - ra gio - ia dà. La

tue at - ten - zio - ni io ri - ce - vo al - le a du - nan - ze che
no - stra u - ni - tà non ha con - fi - ni e mo - stra già

mi in - se - gna - no a far di più e
che sul - la ter - ra hai un po - po - lo più

da - re il me - glio a te! Me - ra - vi - glio - so è
u - ni - co che mai. Me - ra - vi - glio - so è

ciò che il Re - gno ha fat - to già. Me - ra - vi -
ciò che il Re - gno ha fat - to già. Me - ra - vi -

glio - so sei! Non du - bi tia - mo mai di te. Che
glio - so sei! Non du - bi tia - mo mai di te, di

gran - de Dio sei tu! E con spe - ran - za noi guar - dia - mo al
quel - lo che fa - rai. E con spe - ran - za noi guar - dia - mo al

Re - gno che ver - rà. Che o... rà.
Re - gno che ver - rà. rà.

Ritornello

1. Re Fa Re Fa Re Fa Re Fa
2. Re Fa