

A miña decisión

Cella traste 1 Bm7
Estrofa 1 Cm7

G
Ab
D
Eb
A
Bb

Vol - tas, más vol - tas... non sei ben o que fa - rei. Son

Bm7
Cm7
G
Ab
D
Eb

fon - dos sen - ti - men - tos. Xa foi! Xa me na - mo - rei!

Asus4
Bbsus4
Estrofa 2 Bm7
Cm7
G
Ab

Di - ffi - cil é con - tro - la - lo ben, meu

D
Eb
A
Bb
Bm7
Cm7

co - ra - zón po - der fre - ar. Mais con Xeho - vá vou

G
Ab
D
Eb
A
Bb
Estrofa 3 Bm7
Cm7
G
Ab

ca - mi - ñar. Su - frin - do, cho - ran - do... eu

D
Eb
A
Bb
Bm7
Cm7

fu - xo des - te co - ra - zón. Fai con - fun - dir o

G
Ab
D
Eb
A
Bb
Refrán

ben co mal, mais Xeho - vá va - lor me dá. Xeho - vá

G
Ab
A
Bb
G
Ab
A
Bb

di: "Meu fi - illi - ño, ai, can - to te que - ro!"

A miña decisión

Em Fm A7 Bb7 Em Fm
Po - des ben con - fiar en min, sem - pre vou es -

A7 Bb7 Estrofa 4 Bm7 Cm7
tar a - í". As e - lec - cións din de

G Ab D Eb A Bb
min quen son. A loi - ta é co meu co - ra - zón.

Bm7 Cm7 G Ab
Non vou ce - der, sen - ti - di - ño hei ter. É a

D Eb A Bb Em Fm F#m7 Gm7
mi - ña de - ci - sión: a vi - da vou es - co - ller.

Bm7 Cm7 G/B Ab/C Bm7 Cm7 A Bb Estrofa 5 Bm7 Cm7 G Ab
Fi - xen ben ó res - pec - tar as

D Eb A Bb Bm7 Cm7
nor - mas que dá Xeho - vá. Meu sen - tir El

G Ab D Eb A Bb
a - cou - gou. Si, Xeho - vá da man me le - vou.

The musical score consists of ten staves of music. The first four staves represent the first three stanzas. The fifth staff begins with 'Estrofa 4' and continues through the end of the score. Each staff includes lyrics in Spanish and the corresponding chords above the staff. The chords are indicated by Roman numerals and some by their names in parentheses. The key signature changes from common time to 2/4 time at the beginning of the fourth stanza.