

Bayangna

U - rip - ku mé - mang seng - sa - ra,
Ku - ping - ku o - ra i - sa kru - ngu,

Se - dhih ba - nget a - ti i - ki.
Ma - ta - ku 'ra - je - las ma - nèh.

A - ku me - rem, t'rus mba - yang - ké,
Ta - pi suk - mbèn, a - ku kru - ngu,

Suk - mbèn o - ra su - sah ma - nèh.
A - ku nde - lok je - las ma - nèh.

Refrein

Ba - yang - na suk - mbèn se - neng u - rip - ku, Ka -
bèh sé - hat, da - di e - nom ma - nèh.

Ba - yang - na wek - tu ngo - mong ka - ro Hu - wah,

"Ma - tur - nu - wun mer - ga a - ku se - neng sa - i - ki."

Bayangna

Bridge

Bm G Bm G Em

Mé - mang su - sah u - rip - ku sa - i - ki.

Em D/F# G E/G# G/A

Ta - pi suk - mbèn, 'ku - i - sa mla - yu.

Refrein

D Em Bm G

Ba - yang - na suk - mbèn se - neng u - rip - ku, Ka -

D Em Bm G

bèh sé - hat, da - di e - nom ma - nèh.

D Em Bm G

Ba - yang - na wek - tu wong pa - dha na - ri ba - reng,

D Em Bm G

Sa - ben di - na ra - sa - né se - neng.

D Em Bm G

Ba - yang - na suk - mbèn se - neng u - rip - ku,

D Em Bm G

Ka - bèh sé - hat, da - di e - nom ma - nèh.

Bayangna

The musical score for 'Bayangna' is written in D major (two sharps) and 4/4 time. It consists of two staves. The first staff contains the first line of the melody, and the second staff contains the second line. Chords are indicated above the notes: D, Em, Bm, G, and D. The lyrics are written below the notes.

D Em Bm G
 Ba - yang - na wek - tu ngo - mong ka - ro Hu - wah,
 D Em Bm G D
 "Ma - tur - nu - wun se - neng sa - i - ki."